

Download File The Thirteen Susie Moloney Read Pdf Free

The Thirteen *The Thirteen Get Katja A Dry Spell Shadow Masters Planning Melbourne Enter, Night Water Proof Enter, Night 1001 Kinder- & Jugendbücher Marzahn, mon amour Echopraxia Die Morde von Pye Hall The Dwelling Weil ich euch liebte Prospero's Ghost Local Action on Climate Change Le Tredici Quill & Quire The Canadian Fantastic in Focus Der lange Weg zur Freiheit Nichts Als Sterben (Ein Adele Sharp Mystery – Buch 1) Ein Vampir für gewisse Stunden Social Practices, Intervention and Sustainability Rethinking Urban Transitions Retrofitting Cities Das Mädchen im Dunkeln Mädchen aus dem Moor Handbuch Globale Klimapolitik Wie demokratisch ist direkte Demokratie? Die Welt nach der Flut Die Hebamme von Venedig Der Untergeher Danse Macabre New York Magazine Bastion Falls Ein Vampir und Gentleman Vampire habens auch nicht leicht Der Umweg nach Santiago Nacht der Wölfin*

The Thirteen Sep 24 2022 The Witches of Eastwick meets Desperate Housewives in Susie Moloney's *The Thirteen*, a Globe and Mail Best Book. Haven Woods is suburban heaven, a great place to raise a family. It's close to the city, quiet, with great schools and its own hospital right up the road. Property values are climbing. The streets are clean, people keep their yards really nicely. It's fairly pet friendly, though barking dogs are not welcomed. The crime rate is practically non-existent, unless you count the odd human sacrifice, dismemberment, animal attack, demon rape and blood atonement. When Paula Wittmore goes home to Haven Woods to care for a suddenly ailing mother, she brings her daughter and a pile of emotional baggage. She also brings the last chance for twelve of her mother's closest frenemies, who like to keep their numbers at thirteen. And her daughter, young, innocent, is a worthy gift to the darkness. A circle of friends will support you through bad times. A circle of witches can drag you through hell.

Die Welt nach der Flut Mar 26 2020 Vor sechs Jahren musste die damals hochschwangere Myra hilflos zusehen, wie ihr Mann ihre älteste Tochter Row kidnappte und mit einem Boot über die dunklen Fluten davonfuhr. Sie hatte keine Chance, sie einzuholen. Denn die Erde ist nicht mehr, wie sie einst war: Seit der großen Klimakatastrophe gibt es kein Festland mehr, lediglich Archipele, die ehemaligen Bergregionen, auf die sich die verbliebenen Menschen gerettet haben. Doch nun bekommt Myra eine einmalige Chance: Mit ihrer jüngsten Tochter darf sie auf einem Boot mitreisen. Eine Chance auf eine Zukunft, auf ein neues Leben. Doch sie hat Row niemals vergessen, und als sie auf der Reise Hinweise auf den Aufenthaltsort ihres Kindes bekommt, bringt sie die Crew dazu, den Kurs zu ändern. Eine dramatische Entscheidung mit der sie nicht nur ihr eigenes Leben, sondern das aller auf dem Boot in große Gefahr bringt. »Die herzerreißende, oft harte Geschichte einer Mutter auf der Suche nach ihrer verlorenen Tochter in einer postapokalyptischen Welt. Wirkt lange nach.« Bestsellerautorin Liv Constantine

Nichts Als Sterben (Ein Adele Sharp Mystery – Buch 1) Jan 04 2021 „Wenn man glaubt, das Leben könnte nicht besser werden, schafft Blake Pierce ein weiteres Thriller Meisterwerk voller Mysterien! Dieses Buch ist voller Wendungen und das Ende bringt eine überraschende Enthüllung, die man nie erwartet hätte. Ich empfehle jedem Leser, der Freude an einem sehr gut geschriebenen Thriller hat, dringend sich dieses Buch zuzulegen.“ --Bücher und Filmkritiken, Roberto Mattos NICHTS ALS STERBEN ist Buch Nr. 1 in einer neuen FBI-Thriller-Serie von USA Today Bestsellerautor Blake Pierce, dessen Bestseller Nr. 1 VERSCHWUNDEN (Buch Nr. 1) (ein kostenloser Download) über 1.000 Fünf-Sterne-Kritiken erhalten hat. Die FBI-Spezialagentin Adele Sharp ist eine deutsch-französische, aber in den USA aufgewachsene, Amerikanerin mit dreifacher Staatsbürgerschaft - und ein unschätzbare Gewinn, wenn es darum geht, Kriminelle beim Überqueren der amerikanischen und europäischen Grenzen vor Gericht zu bringen. Als ein Serienmörder-Fall, der sich über drei US-Bundesstaaten erstreckt, kalt wird, kehrt Adele nach San Francisco zu dem Mann zurück, den sie zu heiraten hofft. Doch nach einer schockierenden Wendung taucht eine neue Spur auf und Adele wird nach Paris geschickt, um die Leitung einer internationalen Verbrecherjagd zu übernehmen. Adele kehrt in das Europa ihrer Kindheit zurück, wo die vertrauten Pariser Straßen, alte Freunde aus der DGSI und ihr entfremdeter Vater ihre schlummernde Besessenheit von der Aufklärung des Mordes an ihrer eigenen Mutter wieder entfachen. Sie muss sie den teuflischen Mörder jagen, muss in die dunklen Ecken seines psychotischen Geistes eindringen, um zu erfahren, wo er als Nächstes zuschlagen wird - und das nächste Opfer retten, bevor es zu spät ist. Eine actiongeladene Mysteryreihe voller internationaler Intrigen und fesselnder Spannung. Mit NICHTS ALS STERBEN werden Sie bis spät in die Nacht blättern. Die Bücher Nr. 2 und Nr. 3 der Reihe – NICHTS ALS RENNEN und NICHTS ALS VERSTECKEN – können bereits jetzt vorbestellt werden!

Wie demokratisch ist direkte Demokratie? Apr 26 2020 Wie demokratisch ist direkte Demokratie? Diese Frage spielt auf die Doppeldeutigkeit des Begriffs an: Was ist der demokratische Kern westlicher Demokratien? Und lässt sich deren demokratische Qualität durch die Einführung von Volksinitiativen steigern?

Local Action on Climate Change Jun 09 2021 There is growing interest in analysing the role and effectiveness of the local scale in responding to the global challenge of climate change. However, while accounts of urban climate change governance are growing, there is now a real need for further conceptual and empirical work to better understand processes of change and uptake across a range of climate change actions. *Local Action on Climate Change* examines how local climate change responses are emerging, being operationalized and evaluated within a range of geographical and socio-political contexts across the globe. Focussing on the role and potential of local governments, non-government organisations and community groups in driving transformative change, the authors analyse how local climate change responses have emerged and explore the extent to which they are or have the potential to be innovative or transformative in terms of governance, policy and practice change. Drawing on a diverse range of case studies, including examples from Vanuatu, Japan, South Africa, Australia, Sweden, the USA and India, this volume will be of great interest to students and scholars of climate change, environmental policy and governance, and sustainability.

Water Proof Mar 18 2022 When a self-driving car hits an extra on set and a lawsuit is filed, Andy sets out to bankrupt his own production company by making a movie about his weird and romantic life of infidelity. With his wife Anna, and her best friend, he embarks on a location-scouting trip to Desolation Sound, but the trip takes a disastrous turn when the friend goes missing and they have to call in search

and rescue. Not wanting the search to expose his affair with his wife's best friend, Andy steals a memory card out of her camera. A memory card with evidence of the affair. But Andy's not as discreet as he thinks and the memory card is stolen from him. With the disastrous support of his best friend, Will, Andy makes a series of bad decisions in an attempt to recover it, leading him further from Anna than ever before. Will their marriage finally reach its breaking point?

Ein Vampir für gewisse Stunden Dec 03 2020 Leigh Gerard wird auf dem Heimweg von einem Vampir angefallen und gebissen. Ehe sie es sich versieht, hat sie sich selbst in einen Blutsauger verwandelt. Der geheimnisvolle Vampir Lucian Argeneau führt Leigh in das Leben als Unsterbliche ein. Und schon bald müssen beide feststellen, dass sie sich zueinander hingezogen fühlen. Doch der abtrünnige Vampir, der Leigh gebissen hat, ist noch immer auf freiem Fuß und stellt eine Bedrohung für die Menschen dar... Lynsay Sands schreibt Romane, die Lust auf mehr machen. Katie MacAlister

Vampire habens auch nicht leicht Aug 19 2019 Romantic Times Bestseller! Vincent Argeneau ist Schauspieler, Theatermanager und Vampir. Ein Saboteur hat sich in seine Filmproduktionsfirma eingeschlichen, und Vincent will einen Privatdetektiv engagieren, um dem Schuldigen auf die Spur zu kommen. Sein Cousin Bastien empfiehlt ihm die Privatdetektivin Jackie Morrissey. Einziger Haken: Jackie ist keine Vampirin und vertritt die Überzeugung, dass alle Unsterblichen in die Hölle gehören. Dennoch erklärt sie sich bereit, den Fall zu übernehmen. Und im Lauf der Ermittlungen fühlt sich die forsche Ermittlerin immer stärker zu dem attraktiven Vampir hingezogen ...

New York Magazine Nov 21 2019 New York magazine was born in 1968 after a run as an insert of the New York Herald Tribune and quickly made a place for itself as the trusted resource for readers across the country. With award-winning writing and photography covering everything from politics and food to theater and fashion, the magazine's consistent mission has been to reflect back to its audience the energy and excitement of the city itself, while celebrating New York as both a place and an idea.

Enter, Night Feb 17 2022 A murderous madman plans to resurrect an ancient monster buried beneath a small Canadian town in this chilling novel for fans of Joe Hill. It's 1972, and there are some new arrivals to the remote mining village of Parr's Landing . . . The recently widowed Christina Parr and her brother-in-law, Jeremy, are the first to show up. Both fled town years ago because of the same woman—but for ultimately different, dark reasons. They weren't expecting a warm welcome upon their homecoming, but they had nowhere else to turn. Meanwhile, Dr. Billy Lightning is searching for clues to prove the grisly death of his anthropologist father was not an accident. But the police aren't likely to be helpful to someone like him. Then there's Richard Weal. With his long hair and cowboy hat, the disheveled man looks like a hippie. But the contents of his hockey bag will show he's anything but peaceful. He has cut a bloody path across the country to answer a powerful, supernatural call. In a cave near Bradley Lake, there slumbers a three-hundred-year-old horror that urgently wants to be released . . . "Skillfully brings to mind the classic works of Stephen King and Robert McCammon." —Christopher Rice, *New York Times*—bestselling author of the *Burning Girl* series "[Rowe] rescues the modern vampire novel from its current state of mediocrity with his dead-on portrayal of the gothic small town, rich characters and deeply frightening story. . . . Read *Enter, Night*. With the lights on." —Susie Moloney, bestselling author of *The Thirteen*

Le Tredici May 08 2021 Haven Woods è una specie di paradiso fuori città, un luogo ideale dove abitare e crescere una famiglia. Un posto tranquillo con le sue ville lussuose, i roseti in fiore e le strade pulite, dove gironzolano indisturbati tanti, troppi gatti. Il tasso di criminalità è praticamente inesistente. Almeno in apparenza. Sì, perché a Haven Woods vivono tredici signore elegantissime con tailleur firmati e fili di perle al collo. La morte di una di loro risveglia non solo antiche paure ma anche qualcosa di misterioso e innominabile. E quando Paula Wittmore, che ha abbandonato la cittadina molti anni prima, ritorna per prendersi cura della madre improvvisamente ammalata, non sospetta di essere l'ultima possibilità per le dodici amiche di riportare il circolo al numero magico: tredici. E nemmeno può immaginare a quale destino stia andando incontro: sua figlia, giovane e innocente, potrebbe essere in serio pericolo. Un romanzo denso di colpi di scena e demoni, in cui il vero mostro sembra essere la superficialità.

The Dwelling Sep 12 2021 The house had history. Perhaps too much history. 362 Belisle Street is a homeowner's dream. A nice neighborhood, close to schools, new hardwood floors, unique original detail. So why then, wonders real estate agent Glenn Darnley, won't this charming property stay off the market? Perhaps the clawed feet of the antique bathtub look a little too threatening. Or maybe it's the faint hospital-like smell of the room off the top of the stairs. It's possible that the haunting music that pours out from under the steps keeps the residents awake at night. In the three parts of Susie Moloney's hair-raising novel *The Dwelling*, ownership of 362 Belisle changes four times -- with Glenn Darnley brokering each deal. The first occupants are a young couple, Rebecca and Daniel Mason, who have big dreams of wealth and success. It doesn't take long for them to realize that they're not welcome in their new house. After a ghostly seduction and a violent confrontation, the property is once again for sale. Next comes Barbara Parkins, a divorcée, and her unhappy young son, Petey. Lonely and looking for companionship, the two find comfort in some new, playful young friends. When the Parkins family leaves, the house is sold again. Last, ownership goes to Richie Bramley, a drunken writer and lost soul. But like the others, he can't settle down in this house -- which has a mind, and a heart, of its own. For Glenn, however, the house is a dream, always warm and welcoming. The floors gleam, and sun pours in through the windows. Owners come -- and 362 Belisle makes sure owners go. It's waiting patiently for its beloved to realize how much it loves her. It's waiting for Glenn, the very special person who can finally turn this house into a home. *The Dwelling* is clever, scary, and ultimately moving. It's a novel for everyone who ever spent time looking for just the right house.

Retrofitting Cities Aug 31 2020 Developing an up-to-date critical framework for analysing urban retrofit, this is the first book to examine urban re-engineering for sustainability in a socio-technical context. *Retrofitting Cities* examines why retrofit is emerging as an important strategic issue for urban authorities and untangles the mix of economic, competitive, ecological and social drivers that influence any transition towards a more sustainable urban environment. *Retrofitting Cities* comparatively explores how urban scale retrofitting can be conceptualised as a socio-technical transition; to critically compare and contrast different national styles of response in cities of the north and global south; and, to develop new research and policy agendas on future development of progressive retrofitting. Bringing together a group of researchers from a variety of disciplinary backgrounds that reflect the complexity of the research challenge, *Retrofitting cities* looks across different infrastructures and types of built environment, dealing with diverse urban contexts and examining formal as well as community responses. This is a uniquely practical book for urban planning and policy professionals as well as for researchers in urban studies and urban design.

Shadow Masters Jun 21 2022 Fear casts a long shadow, and shadows take many shapes... From award-winning editor, Jeani Rector, who brought you the terrifying anthology, *WHAT FEARS BECOME*, comes a wicked brew of spine-tingling fiction. Featuring never before published works from best-selling authors such as Bentley Little, Yvonne Navarro, Scott Nicholson, Melanie Tem, Elizabeth Massie, Earl Hamner, Simon Clark, Cheryl Kaye Tardif, Ronald Malfi, Lisa Morton, Jeff Bennington, JG Faherty and many others, this chilling collection of works also includes a foreword from Joe R. Lansdale. From classic horror and exciting suspense to Twilight Zone-type speculative fiction with twisted endings, *SHADOW MASTERS: An Anthology from The Horror Zine* delves into the darkest corners of our

nightmares and delivers the shivers.

Quill & Quire Apr 07 2021

Rethinking Urban Transitions Oct 01 2020 Rethinking Urban Transitions provides critical insight for societal and policy debates about the potential and limits of low carbon urbanism. It draws on over a decade of international research, undertaken by scholars across multiple disciplines concerned with analysing and shaping urban sustainability transitions. It seeks to open up the possibility of a new generation of urban low carbon transition research, which foregrounds the importance of political, geographical and developmental context in shaping the possibilities for a low carbon urban future. The book's contributions propose an interpretation of urban low carbon transitions as primarily social, political and developmental processes. Rather than being primarily technical efforts aimed at measuring and mitigating greenhouse gases, the low carbon transition requires a shift in the mode and politics of urban development. The book argues that moving towards this model requires rethinking what it means to design, practise and mobilize low carbon in the city, while also acknowledging the presence of multiple and contested developmental pathways. Key to this shift is thinking about transitions, not solely as technical, infrastructural or systemic shifts, but also as a way of thinking about collective futures, societal development and governing modes – a recognition of the political and contested nature of low carbon urbanism. The various contributions provide novel conceptual frameworks as well as empirically rich cases through which we can begin to interrogate the relevance of socio-economic, political and developmental dimensions in the making or unmaking of low carbon in the city. The book draws on a diverse range of examples (including 'world cities' and 'ordinary cities') from North America, South America, Europe, Australia, Africa, India and China, to provide evidence that expectations, aspirations and plans to undertake purposive socio-technical transitions are both emerging and encountering resistance in different urban contexts. Rethinking Urban Transitions is an essential text for courses concerned with cities, climate change and environmental issues in sociology, politics, urban studies, planning, environmental studies, geography and the built environment.

Planning Melbourne May 20 2022 For more than a decade, Melbourne has had the fastest-growing population of any Australian capital city. It is expanding outward while also growing upward through vast new high-rise developments in the inner suburbs. With an estimated 1.6 million additional homes needed by 2050, planners and policymakers need to address current and emerging issues of amenity, function, productive capacity and social cohesion today. Planning Melbourne reflects on planning since the post-war era, but focuses in particular on the past two decades and the ways that key government policies and influential individuals and groups have shaped the city during this time. The book examines past debates and policies, the choices planners have faced and the mistakes and sound decisions that have been made. Current issues are also addressed, including housing affordability, transport choices, protection of green areas and heritage and urban consolidation. If Melbourne's identity is to be shaped as a prospering, socially integrated and environmentally sustainable city, a new approach to governance and spatial planning is needed and this book provides a call to action.

Handbuch Globale Klimapolitik May 28 2020 Das als Durchbruch gefeierte Abkommen von Paris (2015) hat erneut bestätigt, dass es auf die Fähigkeit der Politik zur Zusammenarbeit ankommt, weltweit, national und in Netzwerken, wenn die Stabilisierung des Weltklimas gelingen soll. Das Handbuch informiert über die wichtigsten Institutionen (IPCC, UN-Klimaregime), Akteure (USA, EU, China, Entwicklungsländer) und Kooperationsformen des noch jungen globalen Politikfeldes.

Mädchen aus dem Moor Jun 28 2020 Jetzt im Taschenbuch: der neue Psychothriller von S. K. Tremayne, der mit »Eisige Schwestern« und »Stiefkind« die Bestseller-Listen stürmte! Kath und Adam leben bescheiden, aber zufrieden mit ihrer neunjährigen Tochter Lyla im Dartmoor – in einem alten Steinhaus voller Charakter und Geschichte. Kath liebt das Moor, in all seiner Düsternis und Einsamkeit, und sie liebt ihre Familie. Für sie bricht daher eine Welt zusammen, als sie eines Tages nach ihrem schweren Unfall aus der Ohnmacht erwacht und in abweisende Gesichter blickt. Sie hat kaum Erinnerung an das Geschehene, mysteriöse Bilder und Eindrücke beginnen sie zu quälen: Verhält ihr Ehemann sich nicht seltsam aggressiv? Welches Geheimnis verbirgt ihr Bruder vor ihr? Und was ist es, das ihre sensible, ganz besondere Tochter nachts im Moor zu sehen glaubt? Verliert Kath den Verstand – oder ist sie einer furchtbaren Wahrheit auf der Spur ... Grusel-Atmosphäre aus England - »Es gibt sie tatsächlich noch, diese Psychothriller, die einem förmlich das Blut in den Adern gefrieren lassen.« Booksection.de »Tremaynes Psychothriller punkten mit Atmosphäre, Geheimnissen und dem, was im Kopf passiert.«

Börsenblatt – Krimi-Spezial

The Canadian Fantastic in Focus Mar 06 2021 Bringing together papers presented at the Academic Conference on Canadian Science Fiction and Fantasy from 2005 to 2013, this collection of essays includes Veronica Hollinger's keynote address, "The Body on the Slab," and Robert Runte's Aurora Award-winning paper, "Why I Read Canadian Speculative Fiction," along with 15 other contributions on science fiction and fantasy literature, television and music by Canadian creators. Authors discussed include Charles de Lint, Nalo Hopkinson, Tanya Huff, Esther Rochon, Peter Watts and Robert Charles Wilson. Essays on the television show Supernatural and the Scott Pilgrim comics series are also included.

A Dry Spell Jul 22 2022 Featuring unforgettable characters, tautly woven human dramas, and a harrowing portrait of the power of nature, A Dry Spell weaves a spell all its own--one that stays with readers long after the last page is turned.

Danse Macabre Dec 23 2019 »Wir erfinden Horror, damit wir im wahren Leben besser klarkommen.« Stephen King Der Meister des Horrors reicht uns die Hand zum Totentanz. Das Grundlagenwerk über die Geschichte des Horrors in Literatur und Film vom Viktorianischen Zeitalter bis heute. Mit einem neuen Essay: »Über das Unheimliche«

Echopraxia Nov 14 2021 Jenseits der Evolution An der Schwelle des zweiundzwanzigsten Jahrhunderts hat sich die Menschheit völlig verwandelt. Wissenschaft und Glaube durchdringen einander, genetisch optimierte Menschen können ihr Bewusstsein abschalten, und Evolution ist zum Alltagsprodukt geworden. In dieser Welt ist Daniel Bruks ein lebendes Fossil: ein Biologe, der der Menschheit den Rücken gekehrt hat. Doch dann wird er auf einem Raumschiff ins Zentrum unseres Sonnensystems geschickt – wo auf ihn eine Entdeckung wartet, die den Lauf des Universums ändern wird ...

Die Hebamme von Venedig Feb 23 2020

Die Morde von Pye Hall Oct 13 2021 Lektorin Susan Ryeland arbeitet schon seit Jahren mit dem Krimiautor Alan Conway zusammen, und die Leser lieben seine Krimis mit dem Detektiv Atticus Pünd, der seine Fälle charmant wie Hercule Poirot zu lösen pflegt. Doch in seinem neuesten Fall ist nichts, wie es scheint. Zwar gibt es zwei Leichen in Pye Hall und auch diverse Verdächtige, aber die letzten Kapitel des Manuskripts fehlen und der Autor ist verschwunden. Susan Ryeland muss selbst zur Detektivin werden, um nicht nur den Fall der Morde von Pye Hall zu lösen, sondern auch die Umstände des Todes von Alan Conway zu enträtseln.

Weil ich euch liebte Aug 11 2021 Glens Familie stürzt jäh ins Unglück, als seine Frau Sheila bei einem Unfall ums Leben kommt. Sie soll volltrunken gefahren sein und zwei Unschuldige mit in den Tod

gerissen haben! Die Polizei ist sich ihrer Sache sicher – doch Glen kann es einfach nicht fassen. Kurze Zeit später ertrinkt eine gute Freundin von Sheila auf mysteriöse Weise. Und als Glen bald darauf erfährt, dass Sheila 62.000 Dollar veruntreut haben soll, bringt ihn das vollends aus dem Gleichgewicht. Beweise für ein Verbrechen hat er allerdings keine ...

The Thirteen Oct 25 2022 “Like a gonzo, mirror-universe, occult version of *The Stepford Wives*, with a dash of Stephen King thrown in....A compellingly uncanny narrative.” —Globe and Mail “A creepy-fun read, with characters ready-made for a Hollywood casting call.” —Maclean’s *Desperate Housewives* meets *The Witches of Eastwick* in Susie Moloney’s wonderfully creepy novel, *The Thirteen*. A paranormal thriller that blends contemporary suburban concerns and mores with the fiendishly supernatural, *The Thirteen* is the story of a woman who returns to her childhood home with her daughter, only to discover that the community is now run by a group of witches with nasty plans for the both of them. A wonderfully dark and original tale, *The Thirteen* will appeal to a wide range of readers—from fans of Laura Kasischke, Jennifer McMahon, Melissa De la Cruz, and Melissa Marr to anyone who has ever appreciated the delicious chills of *Rosemary’s Baby*.

Nacht der Wölfin Jun 16 2019

Das Mädchen im Dunkeln Jul 30 2020 SEINE FREUNDE SOLLTE MAN SICH GUT AUSSUCHEN - SEINE FEINDE NOCH BESSER ... Als Karen Brown ihre neue Patientin zum ersten Mal sieht, hält sie Jessica für einen psychologischen Routinefall: eine gelangweilte Frau, die ihren tristen Alltag mit einer heimlichen Affäre aufpeppt. Doch schon nach ihrem ersten Gespräch hat Karen das Gefühl, dass Jessica geradezu besessen ist von der Ehefrau ihres Liebhabers. Als wenig später die Leiche jener Frau gefunden wird, steht die Polizei vor Karens Tür. Sie gilt als dringend mordverdächtig. Karen ahnt, dass Jessica sie nicht zufällig ausgewählt hat - und dass es ein großer Fehler war, Jessica zu unterschätzen ... **DER NEUE ROMAN DER SPIEGEL-BESTSELLERAUTORIN - FESSELND, ABGRÜNDIG UND ABSOLUT UNVORHERSEHBAR** »In ihrem Debütroman *Die stille Kammer* entfesselt die 29 Jahre alte Britin Jenny Blackhurst ein Gefühlschaos, beklemmend und mitreißend.« Kölner Stadt-Anzeiger **Der Untergeher** Jan 24 2020 Der Erzähler in dem zuerst 1983 publizierten Werk wohnt in Madrid und schreibt eine Arbeit über den kanadischen Pianisten Glenn Gould, »den wichtigsten Klaviervirtuosen des Jahrhunderts«, der, auf dem Gipfel seiner Kunst, aufhörte zu spielen. In Madrid erreicht den Erzähler ein Telegramm, das das Begräbnis seines Freundes Wertheimer anzeigt, der sich umgebracht hat. Die drei hatten sich in Salzburg bei einem Musikkurs von Horowitz kennengelernt. Bald stellte sich heraus: Glenn Gould war das größte Genie. Unter dem Eindruck der Übermacht dieses Genies wurde der Erzähler zu einem »Weltanschauungskünstler«, zum Kritiker seiner Zeit und besonders zum Kritiker Österreichs, Wertheimer dagegen stürzte in eine unumkehrbare Existenzdepression. Je mehr der Erzähler an seinen »Versuch über Glenn« dachte, um so deutlicher wurde ihm, daß es ihm eigentlich darum zu tun war, sich Klarheit über Wertheimer, den »Untergeher«, wie Glenn Gould schon früh zu ihm gesagt hatte, zu verschaffen.

Get Katja Aug 23 2022 This “fast paced madcap caper story . . . is a worthy sequel” to the author’s Fireball Award–winning industrial crime thriller *Katja From the Punk Band* (Publishers Weekly). After escaping the work island she once called home, Katja is free and on the mainland. But when she finally comes out of hiding, she finds herself hunted by debt collectors, mad surgeons, and a corrupt detective, all of whom will stop at nothing to claim her for their own. And behind this scramble for Katja lies the twisted mind of an old adversary, desperate to have his revenge. Replete with dark humor and careening action, *Get Katja* continues the critically acclaimed adventures of this industrial punk crime thriller by the author of *Pretty Little Things to Fill Up the Void*, *Nothing Is Inflammable*, and *I-O*.

Der lange Weg zur Freiheit Feb 05 2021 »Ich bin einer von ungezählten Millionen, die durch Nelson Mandelas Leben inspiriert wurden.« Barack Obama Eine fast drei Jahrzehnte währende Gefängnishaft ließ Nelson Mandela zum Mythos der schwarzen Befreiungsbewegung werden. Kaum ein anderer Politiker unserer Zeit symbolisiert heute in solchem Maße die Friedenshoffnungen der Menschheit und den Gedanken der Aussöhnung aller Rassen wie der ehemalige südafrikanische Präsident und Friedensnobelpreisträger. Auch nach seinem Tod finden seine ungebrochene Charakterstärke und Menschenfreundlichkeit die Bewunderung aller friedenswilligen Menschen auf der Welt. Mandelas Lebensgeschichte ist über die politische Bedeutung hinaus ein spannend zu lesendes, kenntnis- und faktenreiches Dokument menschlicher Entwicklung unter Bedingungen und Fährnissen, vor denen die meisten Menschen innerlich wie äußerlich kapituliert haben dürften.

Marzahn, mon amour Dec 15 2021 "Katja Oskamp braucht nicht viele Worte, um ein ganzes Leben zu erzählen. Normale Leute, ein kaum beachteter Ort - spektakuläre Geschichten." Bov Bjerg Katja Oskamp ist Mitte vierzig, als ihr das Leben fad wird. Das Kind ist aus dem Haus, der Mann ist krank, die Schriftstellerei, der sie sich bis dahin gewidmet hat: ein Feld der Enttäuschungen. Also macht sie etwas, was für andere dem Scheitern gleichkäme: Sie wird Fußpflegerin in Berlin-Marzahn, einst das größte Plattenbaugebiet der DDR. Und schreibt auf, was sie dabei hört – Geschichten wie die von Herrn Paulke, vor vierzig Jahren einer der ersten Bewohner des Viertels, Frau Guse, die sich im Rückwärtsgang von der Welt entfernt, oder Herrn Pietsch, dem Ex-Funktionär mit der karierten Schiebermütze. Geschichten voller Menschlichkeit und Witz, Wunderwerke über den Menschen an sich – von seinen Füßen her betrachtet.

Enter, Night Apr 19 2022 A murderous madman plans to resurrect an ancient monster buried beneath a small Canadian town in this chilling novel for fans of Joe Hill. It's 1972, and there are some new arrivals to the remote mining village of Parr's Landing . . . The recently widowed Christina Parr and her brother-in-law, Jeremy, are the first to show up. Both fled town years ago because of the same woman--but for ultimately different, dark reasons. They weren't expecting a warm welcome upon their homecoming, but they had nowhere else to turn. Meanwhile, Dr. Billy Lightning is searching for clues to prove the grisly death of his anthropologist father was not an accident. But the police aren't likely to be helpful to someone like him. Then there's Richard Weal. With his long hair and cowboy hat, the disheveled man looks like a hippie. But the contents of his hockey bag will show he's anything but peaceful. He has cut a bloody path across the country to answer a powerful, supernatural call. In a cave near Bradley Lake, there slumbers a three-hundred-year-old horror that urgently wants to be released . . . "Skillfully brings to mind the classic works of Stephen King and Robert McCammon." --Christopher Rice, New York Times-bestselling author of the *Burning Girl* series "[Rowe] rescues the modern vampire novel from its current state of mediocrity with his dead-on portrayal of the gothic small town, rich characters and deeply frightening story. . . . Read *Enter, Night*. With the lights on." --Susie Moloney, bestselling author of *The Thirteen*

Social Practices, Intervention and Sustainability Nov 02 2020 In an era of dramatic environmental change, social change is desperately needed to curb burgeoning consumption. Many calls to action have focused on individual behaviour or technological innovation, with relative silence from the social sciences on other modes and methods of intervening in social life. This book shows how we can go beyond behaviour change in the pursuit of sustainability. Inspired by the ‘practice turn’ in consumption studies, this interdisciplinary book looks through the lens of social practice theory to explore important and timely questions about how to intervene in social life. It discusses a range of applied sustainability topics including energy consumption, housing provision, water demand, transport, climate change, curbside recycling and smart grids, seeking to redefine what intervention is, how it happens, and who or what can intervene to address the growing list of environmental calamities facing contemporary societies. These issues are explored through a range of specific case studies from Australia, the UK and the US, providing theoretical insights that are of international relevance. The book will be of interest to

researchers and students in the fields of sociology, consumption studies, environmental studies, geography, and science and technology studies, as well as policy makers and practitioners seeking to intervene in social life for sustainability.

Bastion Falls Oct 21 2019 Two women--Marilyn, a young divorcee, and Shandy, a teenager with a hidden psychic ability--must band together to save themselves when a freak September snowstorm buries the town of Bastion Falls and bad things begin to happen to the residents who are harboring dark secrets. From the author of *A Dry Spell*. Reprint.

Ein Vampir und Gentleman Sep 19 2019 Seit sie durch ein Versehen in eine Vampirin verwandelt wurde, schläft Elvi Black in einem Sarg, meidet die Sonne und verzichtet auf Knoblauch. Sonst hat sie allerdings keine Ahnung, was es eigentlich heißt, eine Vampirin zu sein. Als ihre Nachbarn für sie eine Anzeige in die Zeitung setzen, trifft sie den umwerfenden Victor Argeneau. Victor ist reich, mächtig und gut aussehend, und jede Frau würde sich ihm mit Freuden zu Füßen werfen - egal, ob lebendig oder untot. Victor erklärt sich bereit, Elvi in das Dasein als Vampirin einzuführen. Doch da verübt ein Unbekannter ein Attentat auf Elvi, dem sie nur knapp entgeht. Irgendjemand scheint es auf ihr Leben abgesehen zu haben...

Der Umweg nach Santiago Jul 18 2019 Als Cees Nootebooms Reisebericht erstmals erscheint, ist man sich einig: Mit *Der Umweg nach Santiago* liegt das Spanienbuch schlechthin vor. Nooteboom bricht von Barcelona nach Santiago de Compostela auf, ohne jede Eile, denn der Weg ist das Ziel. Der große niederländische Erzähler ergänzt sein erfolgreiches Reisebuch nun durch weitere Texte über das Land seiner Leidenschaft.

Prospero's Ghost Jul 10 2021 Decades after his death, renowned Shakespearean scholar Dr. Marshall Emerson returns from the grave to seek vengeance on those who dared disturb his fitful sleep. Emerson, whose specialty was the bard's *The Tempest* and was nicknamed "Professor Prospero" could never be spotted walking the grounds of McMaster University without the precious 1861 folio edition of Shakespeare's works clutched in his hands. When McMaster University library and bookstore staff begin producing replica versions of his original text on a newly acquired Espresso Book Machine, Emerson's ghost returns, intent to put a stop to this "desecration" of his beloved text. This short story of approximately 6000 words originally appeared in the book *CAMPUS CHILLS* (2009) and was written by McMaster Graduate Kimberly Footitt and Mark Leslie, whose alter ego ran the Espresso Book Machine at the McMaster bookstore from 2008 until 2011.

1001 Kinder- & Jugendbücher Jan 16 2022 Vom Bilderbuch bis zum Jugendbuch: ein Wegweiser durch die Kinder- und Jugendliteratur aus aller Welt. Nach Altersgruppen geordnet und chronologisch nach Veröffentlichungsdatum, wird jedes Buch mit Informationen zu Inhalt und Bedeutung vorgestellt. Reich illustriert.